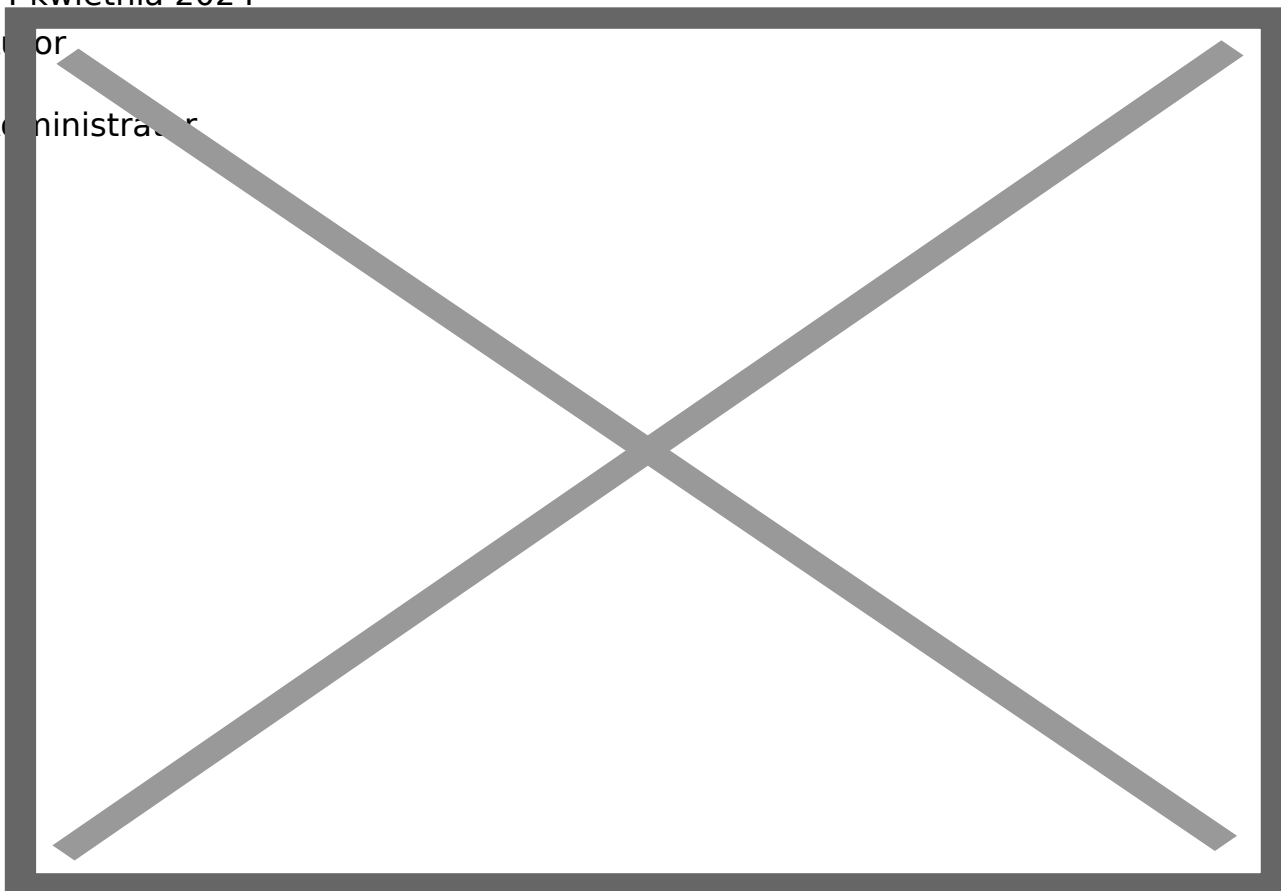


Data publikacji

24 kwietnia 2024

Autor

Administrator



**W dniach 16 i 17 kwietnia Pszczyńskie Centrum Kultury stało się areną dla artystycznych wydarzeń, które przyciągnęły uwagę nie tylko lokalnej społeczności, ale także miłośników muzyki z całego kraju. III Ogólnopolski Konkurs "Pszczyńskie Impresje Instrumentalne" zagwarantował niezapomniane emocje i inspiracje.**

W konkursie uczestniczyło 140 utalentowanych muzyków, którzy z determinacją i pasją prezentowali swoje umiejętności na różnorodnych instrumentach. Zarówno soliści, jak i zespoły kameralne, zachwycali publiczność swoją interpretacją i wirtuozerią.

Jury, złożone z cenionych ekspertów muzycznych, w tym profesorów Izabelli Zieleckiej-Panek i Marcina Żupańskiego oraz Arkadiusza Wiecha, zapewniło uczestnikom profesjonalną ocenę i cenne wskazówki, wspierając ich w dalszym rozwoju artystycznym.

Nie tylko konkursowe występy dostarczyły uczestnikom niezapomnianych wrażeń. Podczas warsztatów artystycznych, prowadzonych przez wybitnych muzyków, takich jak dr Aleksandra Hałat, Sebastian Kowol czy Alicja Pacześniak-Słota, młodzi artyści mieli okazję zgłębić tajniki muzyki i doskonalić swoje umiejętności.

Poza wydarzeniami muzycznymi, uczestnicy mieli również okazję poznać uroki Pszczyny. Zwiedzanie Muzeum Zamkowego, Skansenu - Zagrody Wsi Pszczyńskiej oraz obserwacja pszczyńskich żubrów stanowiły niezapomniane doświadczenia, pozwalające zgłębić historię i piękno tego regionu.

*- Dla wielu osób uczestnictwo w konkursie i towarzyszących mu wydarzeniach było nie tylko okazją do prezentacji swoich umiejętności, ale także doskonałą możliwością odkrycia bogactwa kulturalnego i turystycznego Pszczyny oraz regionu, który ją otacza. Było to wyjątkowe święto muzyki, kultury i piękna, które na długo pozostanie w pamięci wszystkich jego uczestników - mówi burmistrz **Dariusz Skrobol**.*





•



•



•



•



•



•



•



•

[Wszystkie aktualności](#)