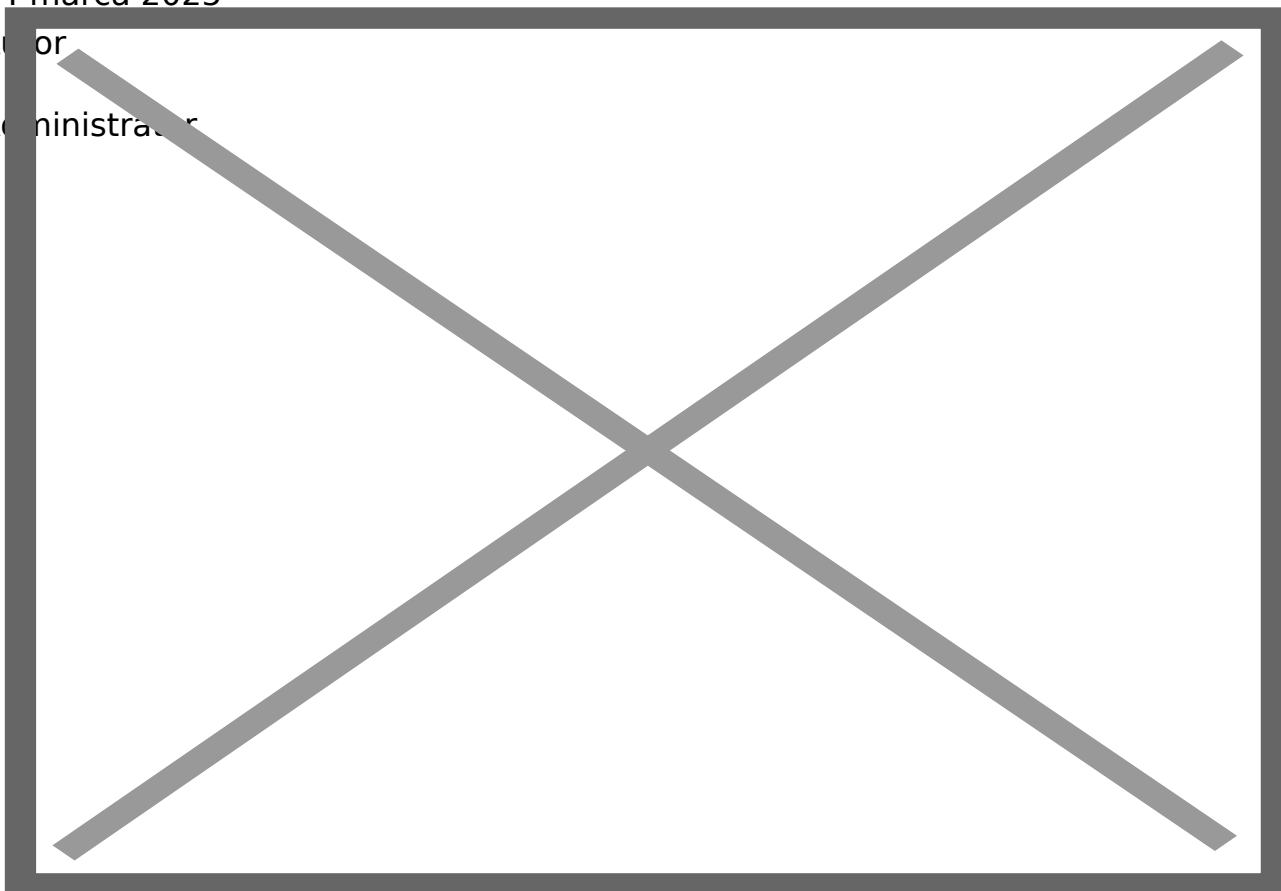


Data publikacji

14 marca 2025

Author

Administrator



Ognisko Muzyczne w Pszczynie oraz Pszczyńskie Centrum Kultury zapraszają do udziału w Ogólnopolskim Konkursie “Pszczyńskie Impresje Muzyczne” pod patronatem Burmistrza Pszczyny Dariusza Skrobola oraz Uniwersytetu Śląskiego - Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji.

W konkursie mogą wystartować dzieci, młodzież i dorośli uczący się amatorsko gry na instrumentach i śpiewu w ogniskach muzycznych, stowarzyszeniach, domach kultury oraz innych miejscach, gdzie prowadzone są tego typu zajęcia.

Uczestnicy wystąpią w kategoriach wiekowych: 0-12 lat, 13-18 lat i dorośli z podziałem na solistów, duety i zespoły (w tym zespoły folkowe).

Nagrody przyzna profesjonalne jury, którego trzon stanowią wykładowcy Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego.

Podczas IV edycji w Jury zasiądą:

- prof. dr hab. Izabella Zielecka-Panek
- dr Maria Zuber
- dr Marcin Żupański
- mgr Arkadiusz Wiech.

Wszystkim uczestnikom Konkursu organizatorzy wraz z Partnerami - Muzeum Zamkowym i Agencją Rozwoju i Promocji Ziemi Pszczyńskiej - oferują bezpłatną możliwość zwiedzenia obowiązkowych turystycznie miejsc Pszczyzny: Muzeum Zamkowego, Zagrody Żubrów oraz Skansenu - Zagrody Wsi Pszczyńskiej.

Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniach 2 i 3 kwietnia 2025 r.

Koncert Galowy zaplanowano na 7 maja 2025 r.

Całość wydarzenia odbędzie się w sali widowiskowej Pszczyńskiego Centrum Kultury.

Termin przesyłania zgłoszeń upływa 24 marca 2025 r.

Zachęcamy do zapoznania się z [regulaminem Konkursu](https://ogniskomuzycznepszczyna.pl/impresje/), który dostępny jest na stronie: <https://ogniskomuzycznepszczyna.pl/impresje/>.

Partnerami medialnymi konkursu są:

TVP3 Katowice

Pless.pl

Moja Pszczyna

Konkurs odbywa się dzięki wsparciu Urzędu Miejskiego w Pszczynie - dotacja w ramach zadania publicznego pod nazwą: „IV Ogólnopolski Konkurs Pszczyńskie impresje - wydarzenie cykliczne”.

WARSZTATY

Wydarzeniami towarzyszącymi “Pszczyńskim Impresjom Muzycznym” będą warsztaty muzyczne, na które zaproszeni są zarówno uczestnicy konkursu, jak i wszelkie inne muzykujące osoby z Pszczyny i okolic.

Warsztaty w ramach “Pszczyńskich Impresji Muzycznych” dla osób grających na instrumentach smyczkowych odbędą się w PCKul 3 kwietnia w godz. 11-13.

Poprowadzi je znakomita skrzypaczka i dyrygentka Alicja Pacześniak-Słota.

Dodatkową ofertą warsztatów, tym razem niepowiązanych z konkursem będzie "Pszczyńskie Brzmienie", czyli propozycja dla miłośników muzyki rozrywkowej (młodzieży i dorosłych). Do wspólnego grania patroni wydarzenia: Dariusz Skrobol - Burmistrz Pszczyny, Grzegorz Wanot - Starosta Pszczyński oraz Uniwersytet Śląski - Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji zapraszają gitarzystów (elektrycznych, basowych), perkusistów, pianistów (czytających zapis akordowy) oraz dęciaków (saksofon, flet, trąbka). Dodatkowo przewidziano odrębne warsztaty dla wokalistów.

Warsztaty odbędą się 22 kwietnia w PCKul.

Kadra instruktorów:

dr hab. Bartosz Listwan, prof. UŚ - śpiew rozrywkowy

Patrycjusz Cyran - instrumenty dęte i klawiszowe

Bogdan Szymura - gitary, perkusja

Materiał nutowe, schematy, teksty ukażą się w przyszłym tygodniu na stronie ogniskomuzycznepszczyna.pl/impresje.

Wybrani uczestnicy wystąpią z repertuarem przygotowanym podczas warsztatów smyczkowych oraz rockowych na Koncercie Galowym "Pszczyńskich Impresji Muzycznych".

Udział we wszystkich warsztatach jest bezpłatny.

Organizacja warsztatów jest możliwa dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miejskiego w Pszczynie - dofinansowania w ramach zadań publicznych.

Tagi

[pszczyńskie impresje muzyczne](#)

[Wszystkie aktualności](#)